

MusicBook Pro

Guía de usuario

6.0 · Revisado 2026-10-25

Estas guías locales explican MusicBook Pro 6.0. Léelas sin conexión, busca una tarea o guarda la misma guía en PDF. Algunas funciones dependen del dispositivo, sistema, permisos y ajustes.

iPhone usa pestañas inferiores. En iPad, muestra la barra lateral para navegar. Mac usa la barra lateral; la gestión en lote solo está en Mac. Apple TV es de solo lectura.

Music by Lars

<https://linktr.ee/musicbylars>

Contenido

1. Grabar una idea rápidamente	3
2. Escribir y organizar canciones	4
3. Guardado, versiones y recuperación	5
4. Usar SmartScroll	6
5. Transcribir tu grabación	7
6. Usar SmartFunctions con control	8
7. Preparar un setlist y actuar	9
8. Practicar y revisar Sessions	10
9. Reproducir audio, MIDI y HomePod	11
10. Sincronización, copia y privacidad	12
11. Compartir trabajo creativo	13
12. Importar y exportar material	14

Grabar una idea rápidamente

Conserva una grabación permanente de tu propia idea musical.

Dónde encontrarlo

Dash: Nueva idea o el menú + de una idea.

Pasos

1. Elige una idea de audio.
2. Permite el micrófono e inicia la grabación.
3. Detén la grabación y revísala.
4. Confirma Guardar para una grabación nueva o Añadir para una idea existente.

Resultado esperado

Ideas conserva audio y vídeo. Continuar última idea abre la idea guardada modificada más recientemente. La app de un Apple Watch enlazado permite grabar ideas cortas.

Si no funciona

Comprueba el permiso del micrófono en los ajustes del sistema. Cancelar no adjunta archivos. Si falla el guardado, la grabación se conserva para reintentar; no la borres.

Guías relacionadas

Transcribir tu grabación

Guardado, versiones y recuperación

Escribir y organizar canciones

Ideas sirve para comienzos, Drafts para borradores y Songs para material terminado.

Dónde encontrarlo

Dash o Canciones, Borradores, Ideas y Proyectos.

Pasos

1. Crea o abre el elemento adecuado.
2. Escribe letras y acordes ChordPro propios entre corchetes, como [C].
3. Usa los ajustes musicales y las herramientas de secciones.
4. Agrupa el trabajo relacionado en Proyectos.

Resultado esperado

Un Proyecto referencia tus elementos; quitar una pertenencia no elimina el original. Introduce tú las versiones de canciones con los derechos necesarios.

Si no funciona

En iPad/Mac usa la barra lateral para Borradores e Ideas. Un editor nuevo vacío no crea registros hasta que introduzcas contenido significativo. Consulta la guía de guardado antes de descartar trabajo.

Guías relacionadas

Guardado, versiones y recuperación

Usar SmartFunctions con control

Guardado, versiones y recuperación

Comprende cómo se guarda localmente en la versión 6.0.

Dónde encontrarlo

Editores de contenido y sus acciones de versiones/recuperación.

Pasos

1. Edita Canción, Borrador, Idea, Setlist, Proyecto, Stage Notes o Session.
2. Las ediciones habituales se guardan automáticamente; Guardar/la marca confirma y cierra solo tras el éxito.
3. Atrás/Cerrar también confirma el guardado local.
4. Ante un fallo local, usa Reintentar, Permanecer o Copiar. Revisa antes de restaurar una versión.

Resultado esperado

Restaurar crea una versión nueva. Un fallo de sincronización deja el trabajo local confirmado a salvo y pendiente. Importar, añadir medios, aplicar Smart, entregar Transcribe y terminar Sessions siguen requiriendo confirmación.

Si no funciona

Mantén abierto el editor si falla el guardado. Copiar conserva el texto fuera cuando se ofrece. Pendiente no significa error. No reinstales la app ni borres archivos locales para recuperar el trabajo.

Guías relacionadas

Sincronización, copia y privacidad

Compartir trabajo creativo

Usar SmartScroll

Desplaza la Canción actual en Performance tras iniciarlo expresamente.

Dónde encontrarlo

Ajustes: interruptor principal SmartFunctions y SmartScroll; después SmartScroll o ajustes en directo de Performance.

Pasos

1. Activa ambos interruptores e inicia Performance.
2. Elige SmartScroll si la letra necesita desplazamiento.
3. Sin referencia de audio revisada, usa duración, BPM y secciones; ajusta la velocidad.
4. Con una referencia adecuada revisada, permite el micrófono para seguimiento local en directo. Detén o toma el control manual.

Resultado esperado

Si el seguimiento es incierto, mantiene la última posición segura. SmartScroll nunca se inicia solo ni cambia de Canción. Abajo, Smart Next avisa primero; repite para avanzar.

Si no funciona

Si cabe toda la letra, no hace falta desplazarla. Referencia inválida, micrófono denegado o audio ocupado devuelven el control manual, sin iniciar desplazamiento temporizado oculto. Comprueba duración/BPM para este último.

Guías relacionadas

Preparar un setlist y actuar

Reproducir audio, MIDI y HomePod

Transcribir tu grabación

Convierte una grabación temporal en Draft Lyrics editable.

Dónde encontrarlo

Transcribe.

Pasos

1. Elige idioma y Voice First o Voice+Instrument.
2. Prepara el idioma si se pide y espera a Listo.
3. Graba tu idea, normalmente hasta diez minutos, y detén.
4. Revisa todo el texto y las advertencias antes de entregarlo al editor; confirma o descarta explícitamente.

Resultado esperado

Voice First no añade Estimated Chords. Voice+Instrument puede sugerir acordes con evidencia suficiente. Guarda grabaciones permanentes en Ideas.

Si no funciona

Comprueba permisos de micrófono/reconocimiento e idioma preparado. Conserva la grabación fallida en Retry Inbox si se ofrece. La transcripción no garantiza perfección ni uso sin conexión; revisa omisiones y repeticiones.

Guías relacionadas

Grabar una idea rápidamente

Guardado, versiones y recuperación

Usar SmartFunctions con control

Recibe ayuda opcional que puedes revisar sin perder el control.

Dónde encontrarlo

Ajustes: SmartFunctions; menús del editor, Arrangement y Setlists.

Pasos

1. Activa el interruptor principal y las funciones deseadas.
2. Abre Smart Layout, SmartRhymes, SmartFeedback o SmartWriter en el editor.
3. Revisa y acepta solo lo deseado con Aplicar/Usar.
4. Armonía Lab y Chord Inspiration sugieren recursos musicales; SmartSetlist reordena solo después de Usar orden.

Resultado esperado

Smart Layout conserva acordes escritos y sonidos intencionados como oooh. SmartNaming respeta nombres propios. Ink Studio, Audio Map y modelos dependen del dispositivo.

Si no funciona

Si el modelo no está disponible, usa la alternativa local cuando se ofrece. Private Cloud Compute está desactivado hasta consentimiento explícito en Ajustes. La guía no requiere consentimiento en la nube. Descartar una vista previa no guarda sugerencias.

Guías relacionadas

Escribir y organizar canciones

Practicar y revisar Sessions

Preparar un setlist y actuar

Organiza Canciones y lee letras/acordes en directo.

Dónde encontrarlo

Setlists y después Performance.

Pasos

1. Crea un Setlist y añade elementos en orden.
2. Añade pausas con nombre, con o sin duración, y confirma.
3. Inicia Performance desde Setlist o Canción; Mac usa una ventana de pantalla completa propia.
4. Haz cambios temporales en los ajustes en directo. Al terminar, confirma si guardas una Session de ensayo o concierto.
5. En Performance > Ajustes en directo > Pantalla externa del iPhone o iPad, elige Google TV / Chromecast y un televisor en la misma red Wi-Fi. Solo se envía la vista activa de Performance. Detén la transmisión o sal de Performance para finalizar la sesión. Vuelve a conectar manualmente si se pierde la conexión.

Resultado esperado

El dispositivo anfitrión controla los cambios de Canción. Pedales y mandos usan Smart Next con aviso previo. Las pantallas externas muestran contenido de solo lectura.

Si no funciona

Comprueba Canción y asignación del controlador. Los ajustes en directo duran esa Session salvo guardado mediante su perfil. Apple TV no edita ni graba. Prueba los pedales antes de subir al escenario.

Guías relacionadas

Usar SmartScroll

Practicar y revisar Sessions

Practicar y revisar Sessions

Ensaya secciones elegidas y registra la práctica real.

Dónde encontrarlo

Arrangement/enfoque de práctica, Smart Coach y Rehearsal Workspace.

Pasos

1. Marca las secciones a practicar.
2. Revisa la propuesta de Setlist de práctica antes de crearla.
3. Abre Rehearsal Workspace; reproducir secciones necesita referencia local válida revisada.
4. Al terminar, revisa y confirma Session, notas y cambios de enfoque.

Resultado esperado

Las sugerencias usan enfoque explícito y Sessions guardadas; no infieren dificultad ni cambian en silencio el Setlist de actuación.

Si no funciona

Sin mapa de audio útil, practica manualmente. Si falla el guardado, la revisión se conserva para Reintentar. Ver una Canción o Session antigua no cuenta como práctica nueva.

Guías relacionadas

Preparar un setlist y actuar

Reproducir audio, MIDI y HomePod

Reproducir audio, MIDI y HomePod

Escucha tus archivos importados en el reproductor contextual.

Dónde encontrarlo

Herramientas > Reproductor, Importar o Biblioteca multimedia; también la acción Reproductor de una canción o idea.

Pasos

1. Abre un archivo de audio o MIDI. El audio se puede guardar como nueva idea multimedia, adjuntar a una canción o reproducir sin guardarlo. El MIDI se puede adjuntar a una canción o reproducir temporalmente.
2. Elige Vídeo de Fotos en el reproductor o en Ajustes > Importar. Elige Solo audio (predeterminado) o Vídeo con audio y toca Preparar importación. Revisa el tamaño y el destino antes de guardar. En Notas de Voz, usa Compartir > MusicBook Pro. Las copias locales independientes siguen disponibles si borras el original.
3. Abre Reproductor y elige Reproducir; revisa ajustes de bucle/velocidad.
4. Los archivos MIDI siempre están visibles y pueden usar sonidos internos. Activa Integración de MIDI solo para conectar un instrumento MIDI externo o enviar cambios de preset.
5. Para HomePod, elige salida AirPlay; los ajustes incluyen ayuda de Siri/HomePod.

Resultado esperado

Abrir ayuda o Reproductor no inicia audio. HomePod es salida, no micrófono. Siri depende del sistema; continúa en tu dispositivo si lo pide.

Si no funciona

Comprueba salida y conexión. Tras reconectar, reanuda explícitamente. Archivos ausentes/ cambiados o salida MIDI no disponible ofrecen recuperación. Usa la misma Wi-Fi para HomePod; Siri tiene ajustes y permisos aparte de AirPlay.

Guías relacionadas

Usar SmartScroll

Importar y exportar material

Sincronización, copia y privacidad

Protege el trabajo local y decide qué sale del dispositivo.

Dónde encontrarlo

Ajustes: Biblioteca, iCloud, Copia de seguridad y Privacidad/Almacenamiento.

Pasos

1. Activa iCloud solo para los datos compatibles que quieras sincronizar.
2. Crea una copia y guárdala donde tú controles.
3. Revisa el contenido antes de Restaurar.
4. Revisa los efectos antes de usar herramientas de almacenamiento/recuperación.

Resultado esperado

Guardar localmente no depende de iCloud. Audio bruto de Transcribe y medios de Ideas permanecen locales por defecto. Sin anuncios, suscripciones ni rastreo de terceros.

Si no funciona

Comprueba cuenta/estado de iCloud y espacio. La copia es distinta de sincronizar; revisa los medios incluidos y no supongas que toda grabación se sincroniza. Contacta con Support antes de borrar datos para resolver un fallo.

Guías relacionadas

Guardado, versiones y recuperación

Importar y exportar material

Compartir trabajo creativo

Colabora en Songs, Drafts, Ideas y Setlists con acceso explícito.

Dónde encontrarlo

Compartir del elemento; Mac Agent Collaboration es independiente en Ajustes.

Pasos

1. Como propietario, invita y elige Puede editar, sugerir o ver.
2. Revisa cambios propuestos antes de aceptarlos.
3. Edita localmente sin conexión y revisa conflictos al volver.
4. Lee el aviso antes de salir, revocar acceso o terminar el uso compartido.

Resultado esperado

User Collaboration permite cinco participantes activos incluido el propietario. Las Canciones de un Setlist son de solo lectura salvo permiso independiente de edición. Notas y configuración personales son privadas.

Si no funciona

Comprueba acceso e invitación. Sincronización privada de iCloud no es colaboración. Los agentes de Mac necesitan permisos separados y no editan ni eliminan contenido existente.

Guías relacionadas

Sincronización, copia y privacidad

Guardado, versiones y recuperación

Importar y exportar material

Importa material que tengas derecho a usar y exporta una copia local.

Dónde encontrarlo

Ajustes: Biblioteca/Importar; exportación del elemento o Compartir del sistema.

Pasos

1. Elige texto, ChordPro, PDF, DOCX o copia compatibles.
2. Revisa texto y destino antes de Guardar.
3. Guarda/abre un enlace y proporciona tú el texto.
4. Exporta texto, ChordPro o PDF del elemento; esta guía está en Guía de usuario y PDF de Ajustes.

Resultado esperado

Importar es editable y requiere revisión. La app no obtiene letras protegidas. PDFs de Canción/Setlist y de la guía son exportaciones distintas.

Si no funciona

Los PDF escaneados pueden no contener texto extraíble; usa revisión/OCR si está disponible. Comprueba destino y permisos. Cancelar no modifica el original.

Guías relacionadas

Escribir y organizar canciones

Sincronización, copia y privacidad