

MusicBook Pro

Guide d'utilisation

6.0 · Vérifié 2026-10-25

Ces guides locaux expliquent MusicBook Pro 6.0. Lisez-les hors ligne, recherchez une tâche ou enregistrez le même guide en PDF. Certaines fonctions dépendent de l'appareil, du système, des autorisations et des réglages.

L'iPhone utilise les onglets du bas. Sur iPad, affichez la barre latérale. Le Mac utilise la barre latérale ; la gestion par lots lui est réservée. Apple TV est en lecture seule.

Music by Lars

<https://linktr.ee/musicbylars>

Sommaire

1. Enregistrer rapidement une idée	3
2. Écrire et organiser des chansons	4
3. Enregistrement, versions et récupération	5
4. Utiliser SmartScroll	6
5. Transcrire votre enregistrement	7
6. Garder le contrôle des SmartFunctions	8
7. Préparer une setlist et jouer en direct	9
8. Répéter et revoir les Sessions	10
9. Lire audio, MIDI et HomePod	11
10. Synchronisation, sauvegarde et confidentialité	12
11. Partager le travail créatif	13
12. Importer et exporter du matériel	14

Enregistrer rapidement une idée

Conservez un enregistrement permanent de votre propre idée musicale.

Où trouver la fonction

Dash : Nouvelle idée ou menu + d'une idée.

Étapes

1. Choisissez une idée audio.
2. Autorisez le microphone et lancez l'enregistrement.
3. Arrêtez et écoutez le résultat.
4. Confirmez Enregistrer pour une nouvelle prise ou Ajouter pour une idée existante.

Résultat attendu

Ideas conserve l'audio et la vidéo. Continuer la dernière idée ouvre l'idée enregistrée modifiée le plus récemment. L'app compagnon sur une Apple Watch jumelée capture de courtes idées.

En cas de problème

Vérifiez le microphone dans les réglages système. Annuler ne joint aucun média. Un échec d'enregistrement conserve la prise pour réessayer ; ne la supprimez pas.

Guides associés

Transcrire votre enregistrement

Enregistrement, versions et récupération

Écrire et organiser des chansons

Ideas accueille les premières pistes, Drafts le travail en cours et Songs le matériel abouti.

Où trouver la fonction

Dash ou Chansons, Brouillons, Idées et Projets.

Étapes

1. Créez ou ouvrez l'élément approprié.
2. Écrivez les paroles et vos accords ChordPro entre crochets, par exemple [C].
3. Utilisez les réglages musicaux et outils de sections.
4. Regroupez les éléments associés dans des Projets.

Résultat attendu

Un Projet référence vos éléments ; retirer un lien ne supprime pas la source. Saisissez vous-même les reprises avec les droits nécessaires.

En cas de problème

Sur iPad/Mac, trouvez Brouillons et Idées dans la barre latérale. Un nouvel éditeur vide ne crée rien avant une saisie significative. Consultez le guide d'enregistrement avant de jeter du travail.

Guides associés

Enregistrement, versions et récupération

Garder le contrôle des SmartFunctions

Enregistrement, versions et récupération

Comprenez l'enregistrement local de la version 6.0.

Où trouver la fonction

Éditeurs de contenu et actions de versions/récupération.

Étapes

1. Modifiez Chanson, Brouillon, Idée, Setlist, Projet, Stage Notes ou Session.
2. Les modifications ordinaires s'enregistrent automatiquement ; Enregistrer/la coche confirme et ferme après réussite.
3. Retour/Fermer confirme aussi l'enregistrement local.
4. En cas d'échec local, choisissez Réessayer, Rester ou Copier. Examinez une version avant de restaurer.

Résultat attendu

Restaurer crée une nouvelle version. Un échec de synchronisation laisse le travail local confirmé en sécurité et en attente. Import, ajout de médias, application Smart, transfert Transcribe et fin de Session restent à confirmer.

En cas de problème

Gardez l'éditeur ouvert après un échec local. Copier conserve le texte ailleurs lorsque proposé. Un travail en attente n'est pas un échec. Ne réinstallez pas l'app et ne supprimez pas ses fichiers locaux pour récupérer le travail.

Guides associés

Synchronisation, sauvegarde et confidentialité

Partager le travail créatif

Utiliser SmartScroll

Faites défiler la Chanson actuelle dans Performance après un démarrage explicite.

Où trouver la fonction

Réglages : interrupteur principal SmartFunctions et SmartScroll ; puis commande SmartScroll ou réglages live de Performance.

Étapes

1. Activez les deux interrupteurs et démarrez Performance.
2. Choisissez SmartScroll si les paroles doivent défiler.
3. Sans référence audio vérifiée, il utilise durée, BPM et sections ; ajustez la vitesse.
4. Avec une référence adaptée vérifiée, autorisez le microphone pour le suivi local en direct. Arrêtez ou reprenez manuellement.

Résultat attendu

En cas d'incertitude, le suivi garde la dernière position sûre. SmartScroll ne démarre jamais seul ni ne change de Chanson. En bas, Smart Next avertit d'abord ; répétez pour avancer.

En cas de problème

Si tout tient à l'écran, aucun défilement n'est requis. Référence invalide, microphone refusé ou audio occupé rendent le contrôle manuel sans lancer secrètement un défilement minuté. Vérifiez durée/BPM pour celui-ci.

Guides associés

Préparer une setlist et jouer en direct

Lire audio, MIDI et HomePod

Transcrire votre enregistrement

Transformez une prise temporaire en Draft Lyrics modifiable.

Où trouver la fonction

Transcribe.

Étapes

1. Choisissez la langue et Voice First ou Voice+Instrument.
2. Préparez la langue si demandé et attendez Prêt.
3. Enregistrez votre idée, normalement dix minutes maximum, puis arrêtez.
4. Vérifiez tout le texte et les avertissements avant le transfert ; confirmez ou abandonnez explicitement.

Résultat attendu

Voice First n'ajoute pas d'Estimated Chords. Voice+Instrument peut proposer des accords avec des indices suffisants. Les prises permanentes vont dans Ideas.

En cas de problème

Vérifiez les autorisations microphone/reconnaissance et la préparation de la langue. Gardez une prise échouée dans Retry Inbox si proposé. La transcription n'est garantie ni parfaite ni hors ligne ; vérifiez les omissions et répétitions.

Guides associés

Enregistrer rapidement une idée

Enregistrement, versions et récupération

Garder le contrôle des SmartFunctions

Recevez une aide facultative à examiner sans perdre la main.

Où trouver la fonction

Réglages : SmartFunctions ; menus d'éditeur, Arrangement et Setlists.

Étapes

1. Activez l'interrupteur principal et les fonctions souhaitées.
2. Ouvrez Smart Layout, SmartRhymes, SmartFeedback ou SmartWriter dans l'éditeur.
3. Vérifiez et acceptez uniquement ce qui convient avec Appliquer/Utiliser.
4. Harmonie Lab et Chord Inspiration proposent des pistes musicales ; SmartSetlist réordonne seulement après Utiliser l'ordre.

Résultat attendu

Smart Layout conserve les accords écrits et sons voulus comme oooh. SmartNaming respecte vos titres. Ink Studio, Audio Map et modèles dépendent de la compatibilité réelle.

En cas de problème

Un modèle indisponible utilise la solution locale lorsqu'elle existe. Private Cloud Compute reste désactivé jusqu'au consentement explicite dans Réglages. Lire le guide n'exige pas ce consentement. Abandonner un aperçu n'enregistre pas ses suggestions.

Guides associés

Écrire et organiser des chansons

Répéter et revoir les Sessions

Préparer une setlist et jouer en direct

Organisez les Chansons et lisez paroles/accords sur scène.

Où trouver la fonction

Setlists puis Performance.

Étapes

1. Créez une Setlist et ajoutez les éléments dans l'ordre voulu.
2. Ajoutez si nécessaire des pauses nommées avec/sans durée et confirmez.
3. Démarrez Performance depuis Setlist ou Chanson ; le Mac utilise sa fenêtre plein écran dédiée.
4. Ajustez temporairement les réglages live. À la fin, confirmez la sauvegarde d'une Session de répétition ou concert.
5. Sur iPhone ou iPad, dans Performance > Réglages en direct > Écran externe, choisissez Google TV / Chromecast et un téléviseur sur le même réseau Wi-Fi. Seul l'affichage actif de Performance est envoyé. Arrêtez la diffusion ou quittez Performance pour terminer la session. Reconnectez-vous manuellement après une coupure.

Résultat attendu

L'hôte commande les changements de Chanson. Pédales et télécommandes suivent Smart Next avec avertissement préalable. Les écrans externes sont en lecture seule.

En cas de problème

Vérifiez Chanson et affectation du contrôleur. Les réglages live restent propres à la Session sauf sauvegarde par l'action du profil. Apple TV ne modifie ni n'enregistre. Testez vos pédales avant la scène.

Guides associés

Utiliser SmartScroll

Répéter et revoir les Sessions

Répéter et revoir les Sessions

Travaillez les sections choisies et consignez la répétition réelle.

Où trouver la fonction

Arrangement/objectifs de pratique, Smart Coach et Rehearsal Workspace.

Étapes

1. Marquez les sections à travailler.
2. Examinez la Setlist de pratique proposée avant de la créer.
3. Ouvrez Rehearsal Workspace ; la lecture par section nécessite une référence locale valide vérifiée.
4. À la fin, examinez et confirmez Session, notes et changements d'objectifs.

Résultat attendu

Les suggestions utilisent vos objectifs explicites et Sessions enregistrées. Elles n'infèrent pas la difficulté ni ne modifient silencieusement la Setlist de scène.

En cas de problème

Sans correspondance audio exploitable, répétez manuellement. Un échec conserve l'examen de Session pour Réessayer. Consulter une ancienne Chanson ou Session ne compte pas comme nouvelle pratique.

Guides associés

Préparer une setlist et jouer en direct

Lire audio, MIDI et HomePod

Lire audio, MIDI et HomePod

Écoutez vos médias importés dans le lecteur contextuel.

Où trouver la fonction

Outils > Lecteur, Importer ou Médiathèque ; également l'action Lecteur d'une chanson ou d'une idée.

Étapes

1. Ouvrez un fichier audio ou MIDI. L'audio peut être enregistré comme nouvelle idée multimédia, joint à une chanson ou lu sans enregistrement. Le MIDI peut être joint à une chanson ou lu temporairement.
2. Choisissez Vidéo depuis Photos dans le lecteur ou dans Réglages > Importation. Choisissez Audio uniquement (par défaut) ou Vidéo avec audio, puis Préparer l'importation. Vérifiez la taille et la destination avant d'enregistrer. Dans Dictaphone, utilisez Partager > MusicBook Pro. Les copies locales indépendantes restent disponibles si l'original est supprimé.
3. Ouvrez Lecteur puis Lecture ; examinez les réglages de boucle/vitesse.
4. Les fichiers MIDI sont toujours visibles et peuvent utiliser les sons internes. Activez Intégration MIDI uniquement pour connecter un instrument MIDI externe ou envoyer des changements de preset.
5. Pour HomePod, choisissez une sortie AirPlay ; les réglages comprennent l'aide Siri/HomePod.

Résultat attendu

Ouvrir l'aide ou le lecteur ne lance pas la lecture. HomePod est une sortie, pas un microphone. Siri dépend du système ; poursuivez sur l'appareil si demandé.

En cas de problème

Vérifiez sortie et connexion. Après reconnexion, reprenez explicitement. Fichiers absents/modifiés ou sortie MIDI indisponible offrent une récupération. HomePod utilise le même Wi-Fi ; réglages et permissions Siri sont distincts d'AirPlay.

Guides associés

Utiliser SmartScroll

Importer et exporter du matériel

Synchronisation, sauvegarde et confidentialité

Protégez votre travail local et choisissez ce qui quitte l'appareil.

Où trouver la fonction

Réglages : Bibliothèque, iCloud, Sauvegarde et Confidentialité/Stockage.

Étapes

1. Activez iCloud uniquement pour les données compatibles à synchroniser.
2. Créez une sauvegarde à un emplacement que vous contrôlez.
3. Vérifiez son contenu avant Restaurer.
4. Lisez les effets annoncés avant d'utiliser stockage/récupération.

Résultat attendu

L'enregistrement local ne dépend pas d'iCloud. Audio brut de Transcribe et médias d'Ideas restent locaux par défaut. Aucune publicité, aucun abonnement ni suivi tiers.

En cas de problème

Vérifiez compte/statut iCloud et espace. Sauvegarde et sync sont distinctes ; consultez les médias inclus et ne supposez pas que toutes les prises sont synchronisées. Contactez Support avant de supprimer des données pour résoudre un problème.

Guides associés

Enregistrement, versions et récupération

Importer et exporter du matériel

Partager le travail créatif

Collaborez sur Songs, Drafts, Ideas et Setlists avec des accès explicites.

Où trouver la fonction

Partager de l'élément ; Mac Agent Collaboration est séparé dans Réglages.

Étapes

1. Comme propriétaire, invitez et choisissez Peut modifier, suggérer ou consulter.
2. Examinez les propositions avant de les accepter.
3. Travaillez localement hors ligne puis examinez les conflits à la reconnexion.
4. Lisez l'avertissement avant de quitter, révoquer ou arrêter le partage.

Résultat attendu

User Collaboration permet cinq participants actifs, propriétaire inclus. Les Chansons d'une Setlist sont en lecture seule sans partage d'édition indépendant. Notes et réglages personnels restent privés.

En cas de problème

Vérifiez accès et invitation. La sync iCloud privée n'est pas la collaboration. Les agents Mac nécessitent leurs propres permissions et ne modifient ni ne suppriment les contenus existants.

Guides associés

Synchronisation, sauvegarde et confidentialité

Enregistrement, versions et récupération

Importer et exporter du matériel

Importez du matériel que vous pouvez légalement utiliser et exportez une copie locale.

Où trouver la fonction

Réglages : Bibliothèque/Importer ; export d'élément ou Partager système.

Étapes

1. Choisissez texte, ChordPro, PDF, DOCX ou sauvegarde compatibles.
2. Vérifiez texte et destination avant Enregistrer.
3. Stockez/ouvrez un lien et fournissez vous-même le texte.
4. Exportez texte, ChordPro ou PDF de l'élément ; ce manuel se trouve dans Guide d'utilisation et PDF des Réglages.

Résultat attendu

L'import reste modifiable et doit être vérifié. L'app ne récupère pas de paroles protégées. PDF Chanson/Setlist et PDF du guide sont distincts.

En cas de problème

Un PDF numérisé peut manquer de texte extractible ; utilisez examen/OCR si disponible. Vérifiez destination et droits du fichier. Annuler ne change pas la source.

Guides associés

Écrire et organiser des chansons

Synchronisation, sauvegarde et confidentialité