

MusicBook Pro

Guia do utilizador

6.0 · Revisto 2026-10-25

Estes guias locais explicam o MusicBook Pro 6.0. Leia offline, procure uma tarefa ou guarde o mesmo guia em PDF. Algumas funções dependem do dispositivo, sistema, permissões e definições.

O iPhone usa separadores inferiores. No iPad, mostre a barra lateral. O Mac usa a barra lateral; a gestão em lote existe apenas no Mac. Apple TV é só de leitura.

Music by Lars

<https://linktr.ee/musicbylars>

Índice

1. Gravar uma ideia rapidamente	3
2. Escrever e organizar canções	4
3. Guardar, versões e recuperação	5
4. Usar SmartScroll	6
5. Transcrever a sua gravação	7
6. Usar SmartFunctions com controlo	8
7. Criar uma setlist e atuar	9
8. Praticar e rever Sessions	10
9. Reproduzir áudio, MIDI e HomePod	11
10. Sincronização, cópia e privacidade	12
11. Partilhar trabalho criativo	13
12. Importar e exportar material	14

Gravar uma ideia rapidamente

Conserve uma gravação permanente da sua própria ideia musical.

Onde encontrar

Dash: Nova ideia ou menu + de uma ideia.

Passos

1. Escolha uma ideia de áudio.
2. Permita o microfone e inicie a gravação.
3. Pare e reveja.
4. Confirme Guardar numa gravação nova ou Adicionar numa ideia existente.

Resultado esperado

Ideas conserva áudio/vídeo. Continuar última ideia abre a ideia guardada alterada mais recentemente. A app num Apple Watch emparelhado grava ideias curtas.

Se não funcionar

Verifique o microfone nas definições do sistema. Cancelar não anexa ficheiros. Se falhar a gravação dos dados, o áudio fica disponível para tentar novamente; não o elimine.

Guias relacionados

Transcrever a sua gravação

Guardar, versões e recuperação

Escrever e organizar canções

Ideas reúne esboços iniciais, Drafts trabalho em curso e Songs material concluído.

Onde encontrar

Dash ou Canções, Rascunhos, Ideias e Projetos.

Passos

1. Crie ou abra o elemento adequado.
2. Escreva letras e acordes ChordPro próprios entre parênteses retos, como [C].
3. Use definições musicais e ferramentas de secções.
4. Agrupe trabalho relacionado em Projetos.

Resultado esperado

Um Projeto referencia elementos; remover uma associação não elimina a origem. Introduza as versões de canções com os direitos necessários.

Se não funcionar

No iPad/Mac, use a barra lateral para Rascunhos e Ideias. Um editor novo vazio só cria um elemento com conteúdo significativo. Consulte o guia de guardar antes de descartar trabalho.

Guias relacionados

Guardar, versões e recuperação

Usar SmartFunctions com controlo

Guardar, versões e recuperação

Compreenda a gravação local na versão 6.0.

Onde encontrar

Editores de conteúdo e ações de versões/recuperação.

Passos

1. Edite Canção, Rascunho, Ideia, Setlist, Projeto, Stage Notes ou Session.
2. As alterações normais guardam-se automaticamente; Guardar/visto confirma e fecha apenas após sucesso.
3. Voltar/Fechar também confirma a gravação local.
4. Numa falha local, use Tentar novamente, Permanecer ou Copiar. Reveja a versão antes de restaurar.

Resultado esperado

Restaurar cria uma nova versão. Uma falha de sincronização deixa trabalho local confirmado seguro e em espera. Importar, adicionar media, aplicar Smart, entregar Transcribe e terminar Session ainda exigem confirmação.

Se não funcionar

Mantenha o editor aberto após falha local. Copiar preserva texto fora quando disponível. Em espera não significa erro. Não reinstale a app nem apague ficheiros locais para recuperar trabalho.

Guias relacionados

Sincronização, cópia e privacidade

Partilhar trabalho criativo

Usar SmartScroll

Desloque a Canção atual em Performance após iniciar explicitamente.

Onde encontrar

Definições: interruptor principal SmartFunctions e SmartScroll; depois comando SmartScroll ou definições ao vivo de Performance.

Passos

1. Ative ambos e inicie Performance.
2. Escolha SmartScroll se a letra precisar de deslocamento.
3. Sem referência áudio revista, usa duração, BPM e secções; ajuste a velocidade.
4. Com referência adequada revista, permita o microfone para acompanhamento local ao vivo. Pare ou assuma controlo manual.

Resultado esperado

Na incerteza, mantém a última posição segura. SmartScroll nunca inicia sozinho nem muda de Canção. No fim, Smart Next avisa primeiro; repita para avançar.

Se não funcionar

Se toda a letra couber, não precisa de deslocamento. Referência inválida, microfone recusado ou áudio ocupado devolvem controlo manual sem iniciar secretamente deslocamento temporizado. Verifique duração/BPM nesse modo.

Guias relacionados

Criar uma setlist e atuar

Reproduzir áudio, MIDI e HomePod

Transcrever a sua gravação

Transforme uma gravação temporária em Draft Lyrics editável.

Onde encontrar

Transcribe.

Passos

1. Escolha idioma e Voice First ou Voice+Instrument.
2. Prepare o idioma se pedido e aguarde Pronto.
3. Grave a sua ideia, normalmente até dez minutos, e pare.
4. Reveja todo o texto e avisos antes da entrega ao editor; confirme ou descarte explicitamente.

Resultado esperado

Voice First não adiciona Estimated Chords. Voice+Instrument pode sugerir acordes com evidência suficiente. As gravações permanentes pertencem a Ideas.

Se não funcionar

Verifique permissões de microfone/fala e idioma preparado. Conserve uma gravação falhada em Retry Inbox se oferecido. A transcrição não é garantidamente perfeita ou offline; reveja omissões e repetições.

Guias relacionados

Gravar uma ideia rapidamente

Guardar, versões e recuperação

Usar SmartFunctions com controle

Receba ajuda opcional para rever, mantendo o controle.

Onde encontrar

Definições: SmartFunctions; menus do editor, Arrangement e Setlists.

Passos

1. Ative o interruptor principal e funções desejadas.
2. Abra Smart Layout, SmartRhymes, SmartFeedback ou SmartWriter no editor.
3. Reveja e aceite só o desejado com Aplicar/Usar.
4. Harmonia Lab e Chord Inspiration sugerem ideias musicais; SmartSetlist reordena só após Usar ordem.

Resultado esperado

Smart Layout mantém acordes escritos e sons intencionais como oooh. SmartNaming respeita nomes próprios. Ink Studio, Audio Map e modelos dependem do suporte real.

Se não funcionar

Modelos indisponíveis usam alternativa local quando oferecida. Private Cloud Compute fica desligado até consentimento explícito nas Definições. O guia não exige consentimento cloud. Descartar a pré-visualização não guarda sugestões.

Guias relacionados

Escrever e organizar canções

Praticar e rever Sessions

Criar uma setlist e atuar

Organize Canções e leia letras/acordes ao vivo.

Onde encontrar

Setlists e depois Performance.

Passos

1. Crie uma Setlist e adicione elementos na ordem desejada.
2. Adicione pausas com nome, com/sem duração, e confirme.
3. Inicie Performance na Setlist ou Canção; Mac usa uma janela própria de ecrã inteiro.
4. Ajuste temporariamente definições ao vivo. Ao terminar, confirme guardar uma Session de ensaio ou concerto.
5. No iPhone ou iPad, em Performance > Definições ao vivo > Ecrã externo, escolha Google TV / Chromecast e um televisor na mesma rede Wi-Fi. Só é enviada a vista Performance ativa. Pare a transmissão ou saia de Performance para terminar a sessão. Volte a ligar manualmente após uma falha de ligação.

Resultado esperado

O anfitrião controla mudanças de Canção. Pedais e comandos usam Smart Next com aviso prévio. Ecrãs externos mostram conteúdo só de leitura.

Se não funcionar

Verifique Canção e atribuição do controlador. Definições ao vivo valem para a Session salvo gravação através do perfil. Apple TV não edita nem grava. Teste os pedais antes do palco.

Guias relacionados

Usar SmartScroll

Praticar e rever Sessions

Praticar e rever Sessions

Trabalhe secções escolhidas e registre a prática real.

Onde encontrar

Arrangement/Foco de prática, Smart Coach e Rehearsal Workspace.

Passos

1. Marque as secções a praticar.
2. Reveja a Setlist de prática proposta antes de criar.
3. Abra Rehearsal Workspace; reprodução de secções exige referência local válida revista.
4. No fim, reveja e confirme Session, notas e alterações de foco.

Resultado esperado

As sugestões usam foco explícito e Sessions guardadas. Não inferem dificuldade nem mudam a Setlist de atuação silenciosamente.

Se não funcionar

Sem mapa áudio utilizável, pratique manualmente. Uma falha mantém a revisão da Session para tentar novamente. Ver Canção/Session antiga não conta como prática nova.

Guias relacionados

Criar uma setlist e atuar

Reproduzir áudio, MIDI e HomePod

Reproduzir áudio, MIDI e HomePod

Ouçá os seus media importados no leitor contextual.

Onde encontrar

Ferramentas > Leitor, Importar ou Biblioteca multimédia; também a ação Leitor numa canção ou ideia.

Passos

1. Abra um ficheiro de áudio ou MIDI. O áudio pode ser guardado como nova ideia multimédia, associado a uma canção ou reproduzido sem guardar. O MIDI pode ser associado a uma canção ou reproduzido temporariamente.
2. Escolha Vídeo de Fotografias no leitor ou em Definições > Importar. Escolha Só áudio (predefinido) ou Vídeo com áudio e depois Preparar importação. Reveja o tamanho e o destino antes de guardar. Em Dictafone, use Partilhar > MusicBook Pro. As cópias locais independentes continuam disponíveis se apagar o original.
3. Abra Leitor e escolha Reproduzir; reveja ciclo/velocidade nas definições.
4. Os ficheiros MIDI estão sempre visíveis e podem usar sons internos. Ative Integração MIDI apenas para ligar um instrumento MIDI externo ou enviar mudanças de preset.
5. Para HomePod, escolha saída AirPlay; as definições incluem ajuda Siri/HomePod.

Resultado esperado

Abrir ajuda ou Leitor não inicia reprodução. HomePod é saída, não microfone. Siri depende do sistema; continue no dispositivo se pedido.

Se não funcionar

Verifique saída e ligação. Após voltar a ligar, retome explicitamente. Ficheiros ausentes/ alterados ou saída MIDI indisponível oferecem recuperação. Use o mesmo Wi-Fi para HomePod; configuração/permisões Siri são separadas de AirPlay.

Guias relacionados

Usar SmartScroll

Importar e exportar material

Sincronização, cópia e privacidade

Proteja o trabalho local e escolha o que sai do dispositivo.

Onde encontrar

Definições: Biblioteca, iCloud, Cópia de segurança e Privacidade/Armazenamento.

Passos

1. Ative iCloud só para os dados suportados que pretende sincronizar.
2. Crie uma cópia num local que controla.
3. Reveja o conteúdo antes de Restaurar.
4. Leia os efeitos antes de usar ferramentas de armazenamento/recuperação.

Resultado esperado

Guardar localmente não depende de iCloud. Áudio bruto Transcribe e media Ideas são locais por predefinição. Sem anúncios, subscrições ou rastreio de terceiros.

Se não funcionar

Verifique conta/estado iCloud e espaço. Cópia e sync são diferentes; reveja media incluídos e não presuma que todas as gravações sincronizam. Contacte Support antes de apagar dados para resolver uma falha.

Guias relacionados

Guardar, versões e recuperação

Importar e exportar material

Partilhar trabalho criativo

Colabore em Songs, Drafts, Ideas e Setlists com acesso explícito.

Onde encontrar

Partilhar do elemento; Mac Agent Collaboration é separado nas Definições.

Passos

1. Como proprietário, convide e escolha Pode editar, sugerir ou ver.
2. Reveja propostas antes de aceitar.
3. Edite localmente offline e reveja conflitos após ligar.
4. Leia o aviso antes de sair, revogar acesso ou terminar partilha.

Resultado esperado

User Collaboration permite cinco participantes ativos incluindo proprietário. Canções de Setlist são só de leitura sem partilha independente de edição. Notas e configuração pessoais são privadas.

Se não funcionar

Verifique acesso e convite. Sync iCloud privada não é colaboração. Agentes Mac exigem permissões próprias e não editam nem eliminam conteúdo existente.

Guias relacionados

Sincronização, cópia e privacidade

Guardar, versões e recuperação

Importar e exportar material

Importe material que pode usar legalmente e exporte uma cópia local.

Onde encontrar

Definições: Biblioteca/Importar; exportação do elemento ou Partilhar do sistema.

Passos

1. Escolha texto, ChordPro, PDF, DOCX ou cópia suportados.
2. Reveja texto e destino antes de Guardar.
3. Guarde/abra um URL e forneça o texto.
4. Exporte texto, ChordPro ou PDF do elemento; este manual está em Guia do utilizador e PDF nas Definições.

Resultado esperado

Importar é editável e requer revisão. A app não obtém letras protegidas. PDF de Canção/Setlist e PDF de guia são exportações distintas.

Se não funcionar

PDF digitalizado pode não ter texto extraível; use revisão/OCR quando disponível. Verifique destino e permissões. Cancelar não altera a origem.

Guias relacionados

Escrever e organizar canções

Sincronização, cópia e privacidade